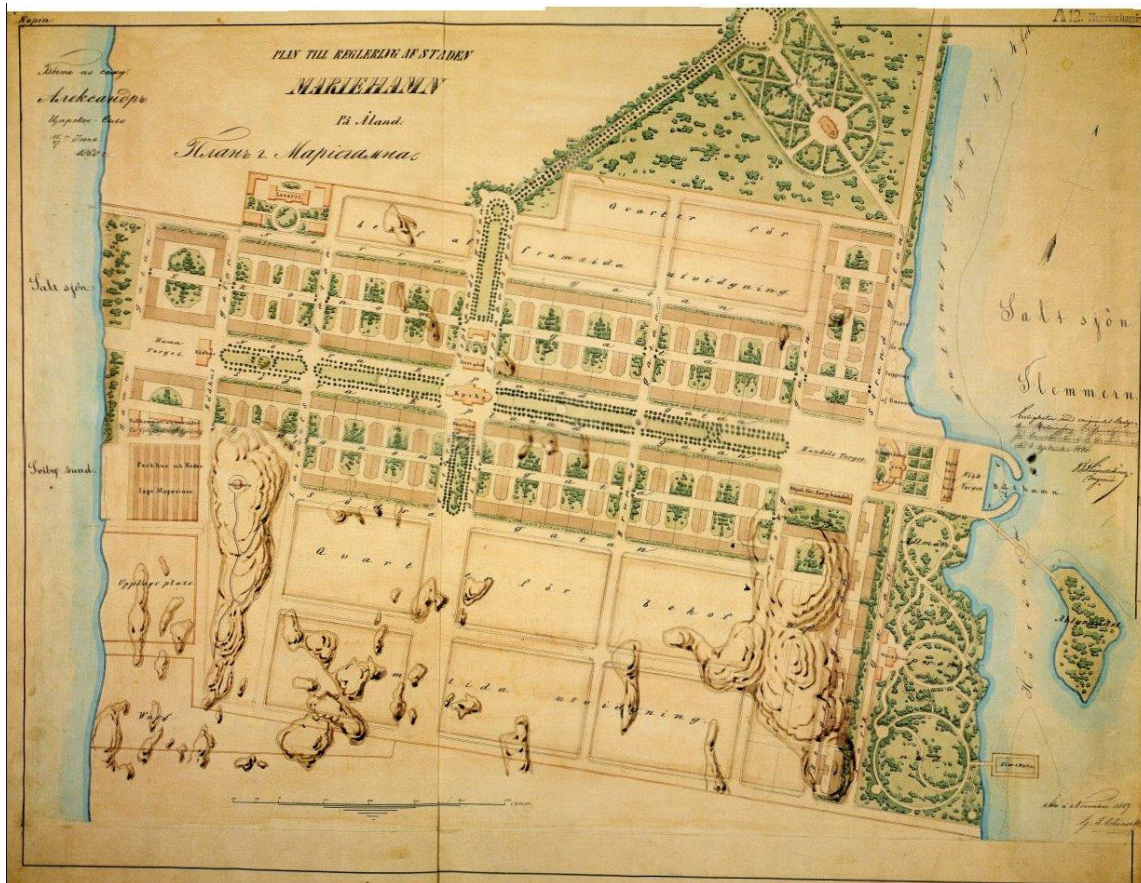


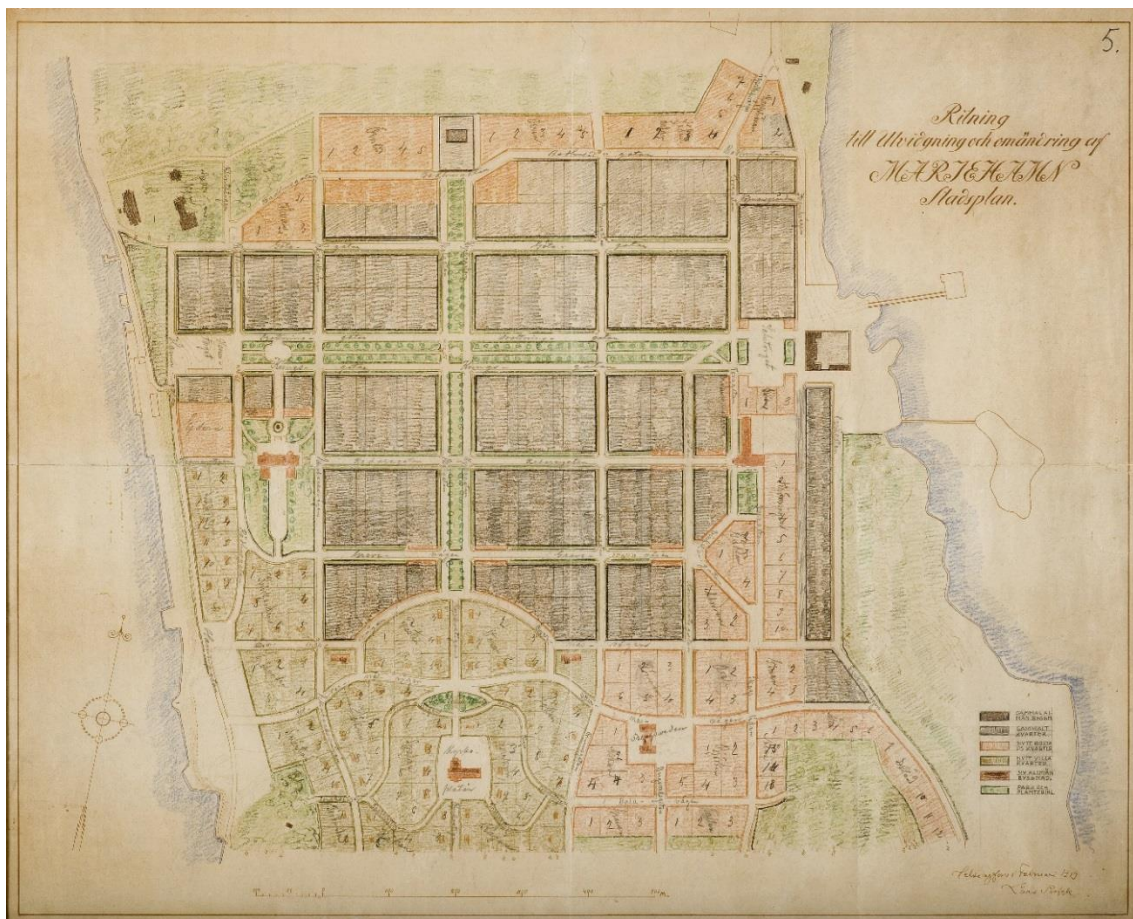


Mariehamns karaktäristiska utseende med de korsformiga esplanadanläggningarna och trädalléer längs kvarteren fastslogs redan i den första stadsplanen. Den utarbetades år 1860 av arkitekt Georg Theodor Chiewitz .

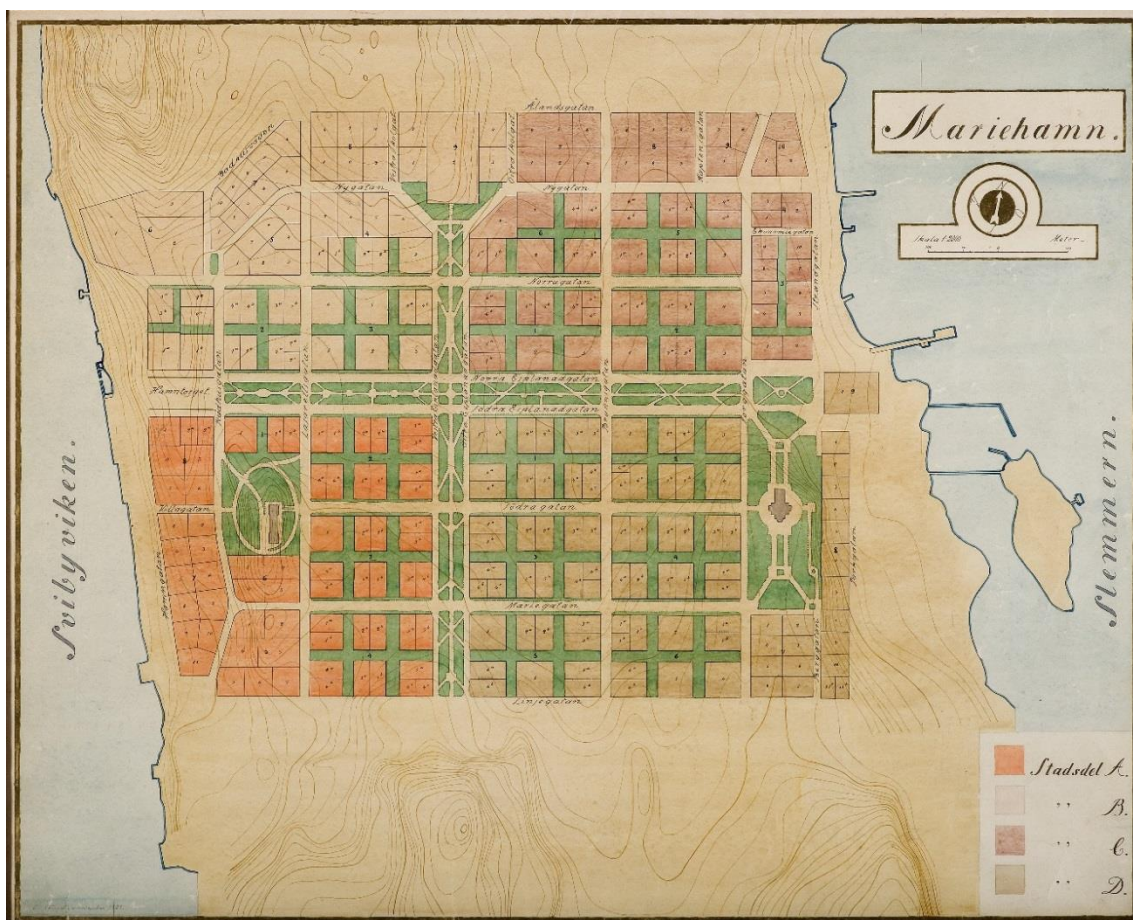


I von Heidekens tomtindelning från år 1871 redovisas esplanadområdena i samma skepnad som i Chiewitz plan.





Lars Soncks förslag till stadsplan från år 1919 med visioner för Esplanadanläggningarna flyttas kyrkan i ändan av den sydliga esplanaden.

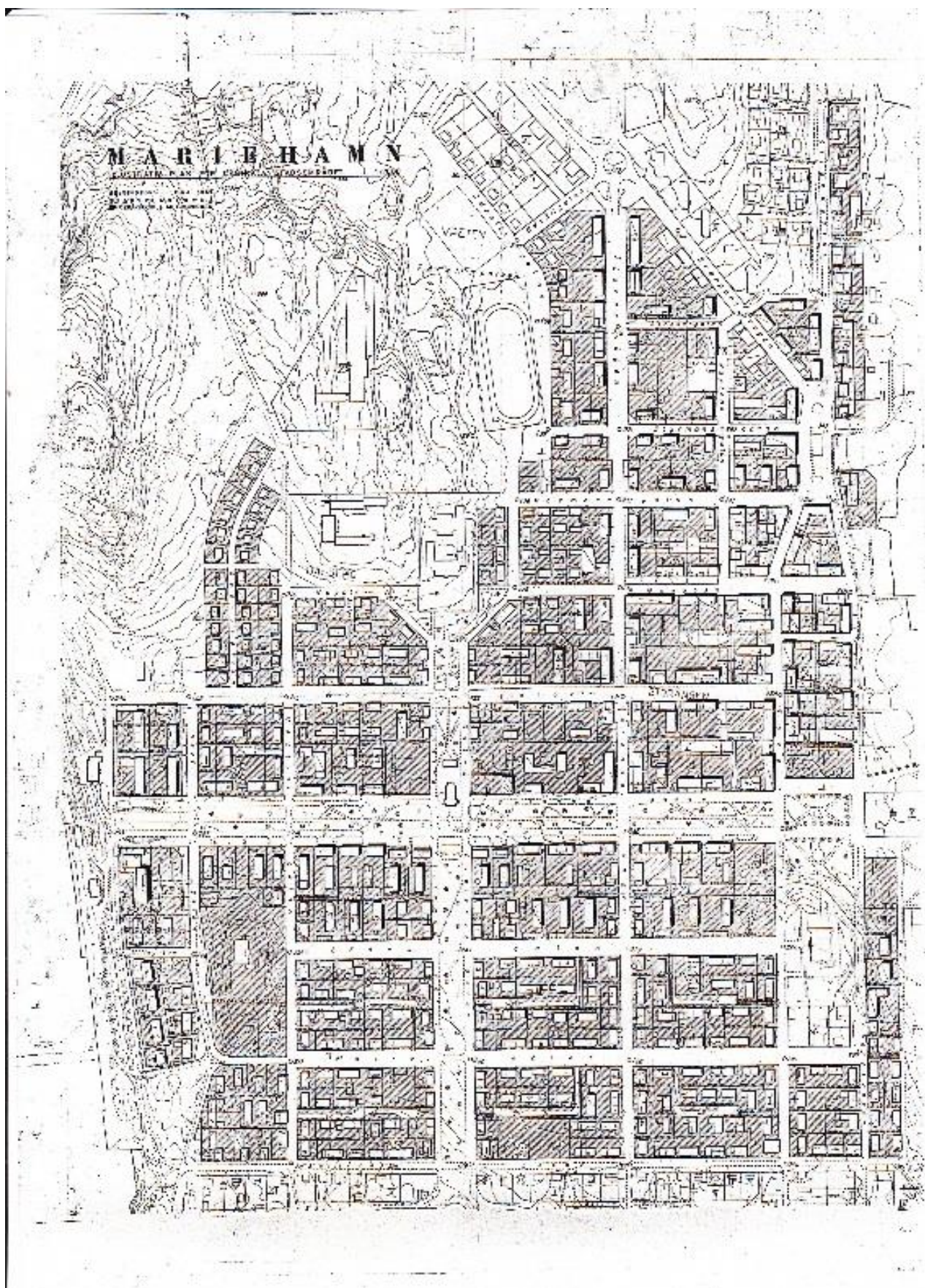


I Rösgrens stadsplan från år 1922 kvarstår stadshusbacken och esplanadanläggningarna som parkmark. I esplanaderna redovisas gångstråk men inte byggnader.









I Kråkströms illustration av centrumplanen från år 1965 redovisas esplanaderna med kyrkomiljön och stadshusbacken såsom de är byggda idag.